Schlusskaraoke

Chor

♩=55 *Piano linker Hand*

accel. *Trommel*

♩=76 *DIE SCHLÄCHTER UND VIEHZÜCHTER*

ff *mf* *mp* *p*

Seht, den Men - schen seit Ä - o nen ist ein Stre-ben

12

Chor

f *mp* *p* *mp* *mf* *f* *mp* *ff* *mf* *mp* *p* *f*

ein - ge-pflanzt Daß er nach den höh-ren Zo - nen Stets in sei - nem Gei-ste drä - ä - ängt. Sieht er die Ge - stir - ne tro - nen Ahnt er tau-send Him-mel-wärt - se

22

Chor

mp *p* *mp* *mf* *f* *mp* *ff* gliss. *MAULER* ♪=152

Wäh-rend er zu sei - nemSchmer-ze Mit demFleischnach un - ten hängt Ach, in mei-ne ar - me Brust Ist ein Zwie fa - ches ge-sto ßen.

31

Chor

accel. ♪=45 rit. Klarinette

accel. ♪=94 ♪=152

f *ff* *mp*

Wie ein Mes - ser bis zum He - eft. Denn es zieht mich zu dem Gro-ßen Selbst-und Nutz-und Vor - teils lo - sen

38

Chor

ALLE ♩=85

Und es zieht michzum Ge - schäft un - u - u - u-un - be-wußt! un-un-un-u-un - be - wußt! Mensch, es woh-nen dir zwei See-len In

47

Chor

♩=96

der Brust Such nicht ei-ne aus-zu - wäh-len Da du bei - de ha-ben mußt. Blei-be stets mit dir im Strei - te! Bleib der Ei-

56

Chor

ne, stets Ent - zwei - te Hal - te die ho - he, hal - te die nie-de - re Hal - te die ro - he, hal - te die bie - de - re Hal -

62

Chor

Piano rechter Hand Chor *wieder Piano* Chor

te sie bei - de! hal - te sie hal - te sie bei - de!